Ekengrens svenska, Litteraturbok 2

Läs s. 8-19

1. Vad är skillnaden mellan skönlitteratur och facklitteratur?
2. Vad är konstnärlig frihet?
3. Ge exmpel på skönlitterära verk.
4. Vad är mimesis?
5. Vilka är de tre klassiska litteraturgenrerna? Vad innebär varje genre?
6. Hur skapar du ett bra underlag för ett litteratursamtal? Ge några exempel.
7. Vid en textanalys ska du ta hjälp av följande infallsvinklar: fabel, personer, miljö, stämning, budskap, komposition, berättarperspektiv och språk och stil. Förklara vad de olika infallsvinklarna innebär.
8. Vad är det för skillnad mellan att analysera och att tolka en text?
9. Vad innebär kontext och intertext?
10. Förklara kortfattat vad de olika analysmodellerna innebär: litteratursociologi, hermeneutik, feministisklitteraturteori, narratologi och dramaturgi, klassisk dramaturgi och västerländsk, myt- och arketypforskning.
11. På vilket sätt är bildspråket viktigt i ett skönlitterärt verk?
12. Vad är en symbol?